

DISCOVERY BIBLE STUDY PLAN

١٢ امرأة، إله واحد

اثنتا عشرة قصة عن نساء — بعضهن مُهمّلات، وبعضهن يائسات، وبعضهن أشجع من كل من حولهن. تُدرّس وحدك أو مع صديقتين؛ لا تحتاج إلى قائدة.

12 Bible Studies by CoMission



Keep making disciples.

This is one of many. Find more Bible study plans and discipleship resources at

comission.cc

١٢ امرأة، إله واحد

المحتويات

- ◆ كيف تعمل دراسة الكتاب المقدس الاكتشافية
- ◆ كيف تستخدم هذه الخطة

الدراسات ١-٤	الدراسات ٩-١٢
1 رآها الإله الذي يرى التكوين 13-16:1	9 واحد فقط هو المحتاج إليه لوقا 38-10:42
2 اختارت أن تبقى راعوث 18-1:1	10 أعطت كل ما عندها مرقس 41-12:44
3 صلّت حتى لم تبقَ لها كلمات صموئيل الأول 9-1:20	11 غسلت قدميه بدموعها لوقا 36-7:50
4 المرأة التي أوقفت مذبحة صموئيل الأول 14-25:35	12 أول من رآته حيًا يوحنا 1-20:18
الدراسات ٥-٨	
5 «فإذا هلكت هلكت» أستير 17-4:1	
6 «ليكن لي كقولك» لوقا 26-1:38	
7 اثنتا عشرة سنة نزيـف، ولمسة واحدة مرقس 25-5:34	
8 المرأة عند البئر يوحنا 7-4:26	

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

□ اقرأ □ أعد القراءة □ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلًا — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

أول من رأى يسوع القائم، وأول من أرسل ليخبر عنه، امرأة. ماذا يقول لك هذا عن الله؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

مريم لا تتعرّف على يسوع حتى ينطق باسمها. ماذا يريك هذا عن الحزن — وعن أن تكوني معروفة؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومُها)

يسوع لا يدعها تبقى في البستان — بل يرسلها. إلى أين يرسلك هذا الأسبوع، وبأي رسالة؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من يحتاج أن يسمعك تقولينها هذا الأسبوع، باسمه — رأيت الرب؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6–7).



يا يسوع، نطقت باسمها فتغيّر العالم كله. انطق باسمي. وأرسلني كما أرسلتها — اذهب وأخبري.



هذه الدراسة
على الإنترنت

كيف تعمل دراسة الكتاب المقدس الاكتشافية

هذه الصفحة لمن يقود الدراسة. أما الباقيون فلا يحتاجون إلا إلى المقطع.

دراسة الكتاب المقدس الاكتشافية ليس فيها معلّم. من يقود لا يفعل سوى طرح الأسئلة؛ والكتاب المقدس هو الذي يعلم. هذا ما يجعلها بسيطة بما يكفي ليقودها أي شخص — بلا لقب، ولا تدريب، ولا مواد، ولا مال.

كُل، اهضم، انمُ

كُل الكلمة — اقرأوا المقطع بصوت عالٍ، ثم اقرأوه مرة أخرى، ثم أغلقوا الكتاب المقدس وليُعد أحدكم سرده بكلماته. القراءة هي اللقمة، وإعادة القراءة هي المضغ، وإعادة السرد هي البلع. إن لم تستطع المجموعة أن تعيد سرده، فاقرأوه مرة أخرى قبل المتابعة.

اهضم — امزّوا بالأسئلة الأربعة. هنا يتحوّل المقطع إلى إيمان وطاعة — والإجابة مما يقوله النص فعلًا، لا مما كان أحدهم يعرفه مسبقًا.

انمُ — النمو دور الله، لا دوركم. أحدهم يغرس وآخر يسقي، لكن الله هو الذي ينمي (1 كورنثوس 3: 6–7). تمّموا الدورة بأمانة واتركوا الإنماء له.

الأسئلة الأربعة

شكل اللقاء

اجب مما يقوله المقطع فعلًا — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُريني هذا المقطع عن الله؟

2. ماذا يُريني عن الناس — وعن نفسي؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

4. لمن سأحكي؟

القاعدة الوحيدة: لا تعلّم

في اللحظة التي تبدأ فيها بالشرح، تتوقف المجموعة عن الاكتشاف. إن قال أحدهم شيئًا غير موجود في المقطع، فلا تصحّحه — بل اسأله بلطف: «أين ترى ذلك في هذا المقطع؟» ودعه يبحث. النص والمجموعة يحلان الأمر. هذه هي القاعدة التي تسمح لمن حضر دراستين أن يقود الثالثة.

من أربعة إلى خمسة عشر شخصًا. نحو ساعة، مرة في الأسبوع. لا شيء آخر مطلوب.

غسلت قدميه بدموعها

لوقا 50-7:36

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

يوجد شخصان في تلك الغرفة مع يسوع — سمعان والمرأة. كيف يعامل يسوع كلاً منهما؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

يسوع يقول إن من عُفِر له كثير يحب كثيرًا. ماذا يريك ذلك عن سبب حرارة محبتك أو برودتها؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومُها)

شكرت يسوع بشيء غالٍ، علّنا، دون أن تبالي بمن يشاهد. كيف سيبدو شكر يكلفك شيئًا هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن يظنون أن ماضيهم يمنعهم من دخول أي غرفة فيها يسوع؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّ الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا يسوع، لم تنتظر حتى تصير محترمة لتأتي إليك. وأنا لن أنتظر. شكرًا لأنك

قلتها بصوت مسموع — مغفورة لك خطاياك.

الدراسة التالية **أول من رآته حيًّا** /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/12



كيف تستخدم هذه الخطة

كيف تعمل واحدة

- اختر اليوم. يومًا حقيقيًا، في جدولك. لا «في وقت ما».
- اقرأ القصة بصوت عالٍ مرتين. والقراءة بصوت عالٍ تهم أكثر مما تظن.
- أغلق كتابك المقدس وأعد سرد القصة بكلماتك — قلها بصوت مسموع أو اكتبها. فإن جاءت ضعيفة، فأنت لم تمسكها بعد. اقرأها مرة أخرى وأعد سردها. هذا هو الاختبار، وهو الخطوة التي يتخطاها الجميع. ولا تنتقل إلى الأسئلة حتى تستطيع أن تحمل القصة.
- اسأل الأسئلة الأربعة. واجلس في الهدوء. ولا تتعجل الجواب «الصحيح» — فليس هناك جواب ينتظرك.
- اكتب «سأفعل» التي خرجت بها.
- ثم صلّ — الصلاة المكتوبة تحت المقطع، أو صلاتك أنت. واطركها للنهاية. فهي استجابة لما وجدته، لا تلميح إلى ما يُفترض أن تجده.
- في المرة القادمة التي تفتح فيها هذا، ابدأ بأن تسأل نفسك: هل فعلتها فعلاً؟ ومن أخبرت؟

الأسئلة الأربعة

- ماذا يعلمني هذا عن الله؟
- ماذا يعلمني عن الناس — وعني أنا؟
- بماذا سأطيع هذا الأسبوع؟ (وصية أطيعها، أو مثال أتبعه، أو وعد أثق به)
- من سأخبر؟

الأربعة نفسها في كل مرة. وهي تعمل على كل مقطع في هذه القائمة وكل مقطع خارجها.

وتحت كل دراسة ستجد هذه الأربعة مطبوعة من جديد، كل واحد منها مقرونًا بطريقة أخرى لطرحه. والصيغة البديلة اختيارية — فهي السؤال نفسه بلباس تلك القصة بالذات. استخدمها إن كانت الصيغة

1 كل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

ماذا يرى يسوع عند الخزانة مما لا يراه أحد غيره؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

ماذا يريك هذا عن طريقة حساب الله — وعن طريقة حسابك أنت؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

كيف سيبدو أن تعطي من معيشتك — لا مما يفضل عنك — هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن يظنون أن ما عندهم ليقدموه أصغر من أن يهتم؟

3 انم

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا الله، رأيت ما فات الجميع ودعوت فلسطين أكثر من كل الباقي. علّمني أن

أعطي كما أعطت — كل شيء.



هذه الدراسة
على الإنترنت

الأساسية قد بهتت عندك، أو إن كنت تقرأ مع شخص يحتاج مدخلاً مختلفاً. واستخدم الأربعة الأساسية في كل مرة ولن تخسر شيئاً.

بشأن «سأفعل» تلك

ضع فيها اسمًا وتاريخًا. فالفكرة بلا اسم وبلا تاريخ لا تنتج شيئًا.

× «سأحاول أن أكون أكثر صبرًا.» ✓ «يوم الخميس سأذهب إلى أختي لأطلب منها أن تسامحني.»

إن كنت تفعل هذا مع أصدقاء

اقرأوها بصوت عالٍ، مرتين. وأعيدوا سردها معًا. وليجب الجميع. ولا يعلم أحد — ففي اللحظة التي يبدأ فيها أحدهم بالشرح، يتوقف الباقيون عن الاكتشاف. وإن قال أحد شيئًا ليس في القصة، فيستطيع أي واحد في الحلقة أن يسأل بلطف: «أين ترى هذا في هذا المقطع؟» أنت لست المعلم. بل الكتاب المقدس وروح الله.

إلى أي مدى تمضي، هذا لك

المقاطع

دراسة واحدة ١# — ابدأ من هنا، دائمًا

شهر ١#-٤

موسم ١#-٨

كلها ١#-١٢

وما تبدأه، أنهه.

بضع ملاحظات صريحة

واحد فقط هو المحتاج إليه

لوقا 42-10:38

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلًا — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

يسوع يقول إن مريم اختارت النصيب الصالح. فماذا اختارت بالضبط — ماذا تفعل هي فعلًا؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

كان عمل مرثا عملاً صالحًا. ماذا يريك هذا عن كيف تراحم الأمور الصالحة أفضلها — وما الذي يراحم نصيبك أنت؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومُها)

أين في أسبوعك الفعلي ستجلسين عند قدمي يسوع؟ سَمّي الوقت والمكان.

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن هم أكثر انشغالًا من أن يتنفسوا؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تَمِّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).

✦ صلّ

يا يسوع، أستطيع أن أخدمك طوال اليوم ولا أجلس معك مرة واحدة. أرني

النصيب الواحد، ولا تدع أحدًا ينزعه مني.

الدراسة التالية أعطت كل ما عندها /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/10



• الدراسة ١# فوضى عن قصد. هاجر جارية في وسط قرار سيئ اتخذه غيرها. ولا أحد في تلك القصة يخرج نظيفًا إلا الله — فانتبهي لما يفعله.

• الدراسة ٥# لا تذكر الله ولا مرة. وهذا ليس خطأ في كتابك المقدس. اسألي أين هو رغم ذلك.

• الدراسة ٧# عن جسد امرأة — اثنتا عشرة سنة من النزيف جعلتها «نجسة» في نظر كل من حولها. لا تقرئها من بعيد. اقرئها كأنها عن إنسانة تعرفينها.

• الدراسة ٩# ستوجعك إن كنت أنت المسؤولة. دعيها توجعك.

• الدراسة ١٢# تنتهي بـ«أذهبي وأخبري» عن قصد. فأخر كلمة في هذه الخطة امرأة تُرسل. والسؤال الرابع لم يكن اختياريًا قط.

• السؤال الثاني هو الذي ينبغي أن تتمهّل عنده — «وعني أنا». فهناك يكفّ هذا عن أن يكون قصة عن شخص آخر.

• وحين يفوتك أسبوع، فلا خجل. اسأل نفسك ما الذي اعترض الطريق، واختر اليوم التالي.

رآها الإله الذي يرى

التكوين 1:16-13

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

ماذا يفعل الله لجارية هاربة مما لا يفعله أحد غيره في هذه القصة؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

أين تشعرين أنك غير مرئية — وماذا كنت تفعلين لكي يراك أحد؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

ما الذي ستفعلينه بشكل مختلف هذا الأسبوع لو صدّقت حقاً أن الله يراك الآن؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن يشعرون أنهم غير مرئيين؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا الله، وجدت هاجر على طريق في البرية حين لم يكن أحد يبحث عنها. جدني أنا هناك أيضًا — أنت الإله الذي يراني.



هذه الدراسة
على الإنترنت

الدراسة التالية اخترت أن تبقى /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/02

المرأة عند البئر

يوحنا 4:7-26

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

عُدّي الأسباب التي كانت تمنع يسوع من أن يكلم هذه المرأة. فماذا يفعل بدل ذلك؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

يسوع يفتح الموضوع الوحيد الذي كانت تفضّل تجنّبه — وتبقى هي في الحديث. عمّ توجّهين أحاديثك بعيداً؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

إلى أين تعودين لتستقي ماءً لا يدوم — وماذا سيعني أن تطلبي من يسوع الماء الحي هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن شطبهم كل المحترمين؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا يسوع، عرفت كل ما فعلته يوماً وكلمتها رغم ذلك. كلّمني هكذا — وكل شيء على الطاولة.



هذه الدراسة
على الإنترنت

الدراسة التالية واحد فقط هو المحتاج إليه /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/09

اثنتا عشرة سنة نزيّف، ولمسة واحدة

مرقس 5:25-34

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

في زحام يضغط من كل جهة، يقف يسوع لأجل امرأة واحدة. لماذا يجعلها تتقدم بدل أن يدعها تنصرف وقد شُفيت بالفعل؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

ماذا يريك هذا عن اليأس والإيمان — وعمّا تفضّلين إبقاءه مخفياً؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومُها)

مما كنت تحاولين أن تُشفي في صمت، دون أن يعرف أحد — وكيف سيبدو أن تتقدمي هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن مرضوا أو أفلسوا أو أنهكوا زمناً طويلاً حتى كفّوا عن الرجاء؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا يسوع، اثنتا عشرة سنة من تجربة كل شيء مدة طويلة. وأنا أمدّ يدي إليك

رغم ذلك — وأنت تنادينني «يا ابنة».

الدراسة التالية **المرأة عند البئر** /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/08



هذه الدراسة
على الإنترنت

اختارت أن تبقى

راعوث 1:1-18

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

نعمي تقول إن يد الله قد خرجت عليها. فماذا يُظهر وعد راعوث أنها تؤمن به رغم ذلك؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

أيّهما أنت الآن — من تقول للناس أن يرجعوا، أم من تقرر أن تبقى؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومُها)

من الذي وضعه الله في حياتك لتلتصقي به، وكيف يبدو البقاء هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن تركهم كل الآخرين؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا الله، كان لراعوث كل سبب للرجع، وبقيت رغم ذلك. اجعل محبتي بهذا العناد.

الدراسة التالية **صلّت حتى لم تبقَ لها كلمات** /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/03



هذه الدراسة
على الإنترنت

صَلَّتْ حتى لم تبقَ لها كلمات

صموئيل الأول 20-1:9

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

ماذا تفعل حنة بمرارتها — وماذا يفعل الله بها؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

ماذا يريك هذا عن أن يُساء فهمك وأنت تصلين — حتى من متدينين — وأين حدث لك ذلك؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

ما الذي كنت تحمّلينه وحدك؟ اسكبيه أمام الله هذا الأسبوع — افعليها فعلاً، بكلمات أو بدونها.

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن يُسوا من الصلاة لأنها لم تنجح؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا رب، سمعت صلاة بلا صوت. وهذه صلاتي — انني لا أستطيع حتى أن

أنطق بها.



هذه الدراسة
على الإنترنت

الدراسة التالية المرأة التي أوقفت مذبحه /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/04

«ليكن لي كقولك»

لوقا 38-1:26

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

ماذا يقول الملاك عن مريم قبل أن تفعل هي أي شيء على الإطلاق؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

مريم تسأل سؤالاً، ثم تقول نعم. ماذا يريك ذلك عن الإيمان — وعن طريقة تعاملك مع ما لا تفهمينه؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

ما الذي يطلبه الله منك وأنت تنتظرين أن تفهميه أولاً — وما هي «نعم» هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن يظنون أن الله لا يستخدم إلا المهمّين؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا الله، قالت مريم نعم قبل أن تعرف كيف سيسير أي من ذلك. علّمني أن أجيبك

هكذا — ليكن لي كقولك.



هذه الدراسة
على الإنترنت

الدراسة التالية اثننا عشرة سنة نزيه، ولمسة واحدة /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/07

«فإذا هلكت هلكت»

أستير 1: 4-17

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

لا يُذكر اسم الله ولا مرة في هذا الإصحاح. فأين تربيته رغم ذلك؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

مردخاي يقول لأستير إن الصمت لن ينجيها. ماذا يريك هذا عن ثمن اللعب على المضمون؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

عمّ كنت تسكنين لتحمي نفسك — وكيف سيبدو أن تتكلمي هذا الأسبوع؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن هم في المكان الصحيح في الوقت الصحيح ولا يرون ذلك بعد؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا الله، إن كنت قد وضعتني حيث أنا لوقت مثل هذا، فأعطني الجرأة لأعبر

الباب — مهما كلف.

الدراسة التالية «ليكن لي كقولك» /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/06



هذه الدراسة
على الإنترنت

المرأة التي أوقفت مذبحه

صموئيل الأول 14: 25-35

1 كُل

اقرأ المقطع ببطء، ثم اقرأه مرة أخرى، ثم أعد سرده بكلماتك. إن لم تستطع أن تعيد سرده، فاقرأه مرة أخرى.

☐ اقرأ ☐ أعد القراءة ☐ أعد السرد

2 اهضم

أجب مما يقوله المقطع فعلاً — ابقَ داخل النص.

1. ماذا يُعلِّمني هذا المقطع عن إله؟

أبيجايل تضع نفسها بين رجلين غاضبين مسلّحين. ماذا تفعل بالضبط، خطوة خطوة؟

2. ماذا يُعلِّمني عن الناس — وعن نفسي؟

ماذا يريك هذا عن الحكمة والشجاعة — وأيهما أصعب عليك؟

3. ما الذي سأطيعه هذا الأسبوع؟ (خطوة محدّدة، ويومها)

أين يتصاعد نزاع حولك الآن، وماذا يمكنك أن تقول أو تفعلي هذا الأسبوع لتتفقي في وسطه؟

4. لمن سأحكي هذا؟

من تعرفين ممن هم على وشك أن يفعلوا ما لا رجعة فيه؟

3 انمُ

النمو دور الله، لا دورك. تمّم الدورة بأمانة وثق أنه سيعطي النمو (1 كورنثوس 3: 6-7).



صلّ

يا الله، أعطني شجاعة أبيجايل — الشجاعة التي تتحرك سريعاً، وتقول الحق،

وتوقف أمراً فطبيعاً قبل أن يبدأ.

الدراسة التالية «فإذا هلكت هلكت» /comission.cc/ar/study/12-women-one-god/05



هذه الدراسة
على الإنترنت